

## CONTROVERSIA

### EL HOMBRE ES EL ALMA

**SÓCRATES:** *¿No estamos compuestos de un cuerpo y un alma? ¿A cuál de estas dos formas es nuestro cuerpo afín?*

**CEBES:** *No habrá nadie que no diga que a la especie visible.*

**SÓCRATES:** *Y nuestra alma, ¿es visible o invisible?*

**CEBES:** *Los hombres por lo menos no la ven.*

**SÓCRATES:** *¿Entonces es inmateral?*

**CEBES:** *Sí.*

**SÓCRATES:** *Entonces, ¿nuestra alma se asemeja más que el cuerpo a lo invisible y perfecto?*

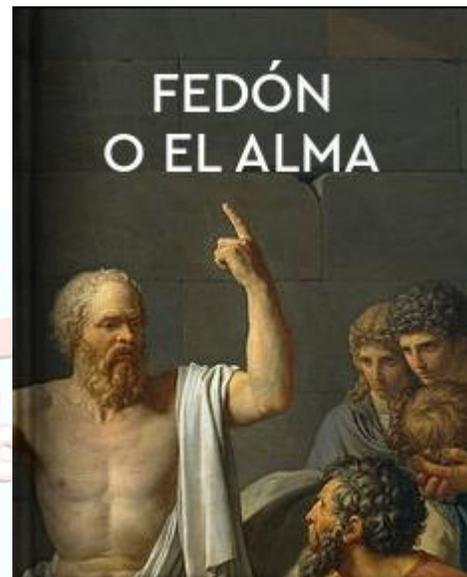
**CEBES:** *Necesariamente.*

**SÓCRATES:** *Entonces, ¿a qué se parece nuestra alma?*

**CEBES:** *Es evidente que se parece a lo divino e inmortal y que nuestro cuerpo se parece a lo mortal.*

**SÓCRATES:** *Entonces, mi querido Cebes, es claro que lo perfecto es eterno e inmortal, por lo cual nuestra alma constituye nuestro ser y el cuerpo se disuelve como un accidente.*

PLATÓN, Fedón o Tratado del alma



### EL HOMBRE COMO SUSTANCIA

*¿Hay alguna cosa que sea exclusiva del alma? La solución es una pero no fácil. Con respecto a la mayoría de funciones es claro que requiere de la participación del cuerpo: la ira, el valor, el deseo y cualquier sensación. La intelección, el pensamiento, parecen funciones exclusivas del alma, pero no podrían existir sin el cuerpo.*

*Si existe alguna función propia sólo del alma, es posible que ésta pueda existir separada del cuerpo. Mas si nada hay exclusivo del alma, esta no podrá existir separada del cuerpo. Parece también que todas las afecciones del alma están en el cuerpo: la ira, la mansedumbre, el temor, la misericordia, la audacia, la alegría, el amor y el odio; porque al existir ellas, padece o se manifiestan de alguna forma en el cuerpo. Por todo lo anterior vemos que el tratar lo físico toca siempre el alma en general.*

*Finalmente existe un tercer género compuesto de los dos anteriores llamado sustancia. Entre las sustancias se cuentan los cuerpos y fundamentalmente los cuerpos naturales.*

ARISTÓTELES, Del alma

1. El hombre está constituido para Platón por alma y cuerpo, el alma es propiamente el ser y el cuerpo un accidente. ¿Qué quiere decir exactamente esto? ¿Qué implica que el alma sea el ser y el cuerpo un accidente?
2. Para Aristóteles el hombre es sustancia, un compuesto de alma y cuerpo. ¿Cómo es este compuesto? ¿Cuáles son los argumentos que ofrece Aristóteles para sustentar su tesis?
3. ¿Qué crees tú que es el hombre? ¿Defenderías alguna de estas posiciones? ¿Por qué?

### **Para disertar**

#### **¿Cómo es tu propia imagen?**

- Haz una descripción de tí mismo(a), tus características físicas, tus rasgos, tus gustos, tu posición social, etc.
- Luego relaciona aquellas cosas que harían falta para definirte y que no clasifican en la descripción anterior.
- Evalúa si todas las características que has relacionado son suficientes para dar una imagen de tí mismo(a). Responde la pregunta: ¿tu imagen es compatible con la antropología griega?

Referencia:

Valero Castillo, C. A., Galindo Neira, L. E., Archila Ruiz, L. A. (2000). *Filosofía 10*. Editorial Santillana S.A.

